

LINEA I DECORATIVI

ANTICA PROVENZA

Velatura ad effetto antico per interni
CODICE 7D-018-1000

DESCRIZIONE ED IMPIEGO

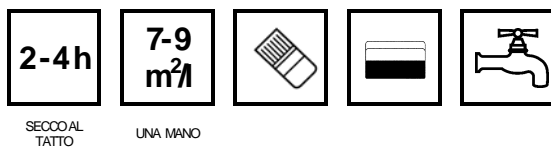
Velatura ad effetto antico per interni a base acquosa, particolarmente adatta per realizzare finiture di pregio con decorazioni "rinascimentali". La qualità della finitura e l'eleganza dell'effetto finale, permettono di trasformare una normale ambientazione in un raffinato spazio per vivere.

L'estrema facilità di applicazione e l'originalità del decorativo Antica Provenza, fanno l'eccellenza del risultato finale.

Prodotto lavabile ad essiccazione completa (15/20 giorni dall'applicazione).

Aspetto della pellicola essiccata: satinato.

CARATTERISTICHE APPLICATIVE



DATI TECNICI E CARATTERISTICHE

COMPOSIZIONE	A base di resine acriliche in emulsione acquosa, speciali pigmenti ed additivi reologici
PESO SPECIFICO	1,02 ± 0.02 kg/l
PUNTO DI INFIAMMABILITÀ	Ininfiammabile
SOLIDI IN VOLUME	12 ± 1%
V.O.C.	<200 g/l
VISCOSITÀ MEDIA	(brookfield G4 V20 a 21° C) 8000 ± 1000 cps
TINTE	Cartella colori - Tingo

CICLI DI APPLICAZIONE

Muri Nuovi: applicare a pennello una mano di FISSATIVO ACRILICO MICROEMULSIONE o SUPERNOVITA' .

Applicare 1-2 mani di FONDO PER DECORATIVI (preferibilmente a rullo di lana e di colore bianco per un miglior effetto decorativo finale).

Muri già pitturati:

Eliminare tempere, vecchie pitture sfarinanti e non aderenti, mediante carteggiatura o spazzolatura. Stuccare eventualmente e se necessario applicare una mano a pennello di isolante SUPERNOVITA' o FISSATIVO ACRILICO MICROEMULSIONE.

Applicare 1-2 mani di FONDO PER DECORATIVI (preferibilmente a rullo di lana e di colore bianco per un miglior effetto decorativo finale).

COME APPLICARE IN MODO CORRETTO ANTICA PROVENZA

Su fondo perfettamente essiccato (minimo 12 ore) , applicare con pennello o spalter Antica Provenza , con passate corte ed incrociate o con il guanto per un effetto "nuvolato".

Dopo 10/20 minuti circa dall'applicazione (le variazioni di tempo sono in funzione dell'assorbimento del supporto, degli spessori applicati e della temperatura ambiente), passare con mano leggera l'apposita spatola di plastica, per una finitura più "antichizzata".

N.B: le "attaccature" sono difetti di applicazione e non del prodotto; per Antica Provenza come per tutte le velature in commercio, se viene applicata una seconda mano solo in alcuni punti, su prodotto già asciutto, inevitabilmente si avranno difetti finali di decorazione, dovuti ad una maggior copertura localizzata.

AVVERTENZE

- Agitare prima dell'uso
- Si consiglia prima di procedere all'esecuzione completa del lavoro, di effettuare una prova applicativa per verificare se l'effetto finale risulta di vostro gradimento
- Teme il gelo
- Non applicare a temperature inferiori a 5°C e superiori a 30° C
- Non accelerare l'essiccazione con ventilazione forzata o fonti di calore
- La resa è in funzione dell'assorbimento e dell'effetto desiderato

Revisione N° 0 di luglio 2016



BOERO BARTOLOMEO S.p.A. si riserva di aggiornare le informazioni riportate che hanno carattere indicativo. Essendo il prodotto impiegato fuori dal nostro diretto controllo , se ne limita la responsabilità, alla sola qualità.