

ANTICA PROVENZA, der Zauber der Farben, der ein informelles und vornehmes Ambiente schafft und den Wunsch nach Tradition unterstreicht. ANTICA PROVENZA verziert auf originelle Weise Innenräume und stellt den antiken Stil der provenzalischen Küste wieder her, wo Farben intensiv, warm und diffus sind, während die Natur immer das dominierende Element eines Spaziergangs bleibt.

Das Produkt verbindet die Sicherheit über ein optimales Ergebnis mit der extrem einfachen Anwendungsweise, die das Produkt auch für eine Do-it-yourself-Anwendung empfehlen.

ANWENDUNG:

1. Bereiten Sie die Oberfläche optimal vor (sie Anwendungszyklen auf dem Datenblatt).
2. Tragen Sie mit Hilfe einer Rolle mit glattem Haar in zwei FONDO PER DECORATIVI auf.
3. Nach mindestens 12 Stunden tragen Sie ANTICA PROVENZA mit dem Pinsel auf (der beigefügte Pinsel erleichtert das Anbringen), und zwar mit kurzen sich überkreuzenden Pinselstrichen oder mit dem Handschuh für einen "Wolken"-Effekt, wobei Sie immer nur wenige Quadratmeter nacheinander abdecken.
4. Ca. 10/20 Minuten nach der Anbringung (der Zeitraum hängt von der Aufnahmefähigkeit des Untergrunds, der aufgetragenen Menge und der

Temperatur ab) streichen Sie mit der dafür vorgesehenen Plastikspachtel darüber, um die Anwendung gleichmäßig zu verteilen.

Die Farben dieser Mappe wurden mit Hilfe der dafür vorgesehenen 30 Toner erstellt.
Ein TONER reicht für die 2,5- Liter-Packung (2 TONER für die 5- Liter-Packung) bzw.
Ein 1/2 TONER für die 2,5- Liter-Packung aus (1 TONER für die 5- Liter-Packung).
Hellere Farben erreicht man durch geringere Tonermengen.

ANTICA PROVENZA ist in Packungen zu 2,5 und 5 Liter erhältlich.

ANTICA PROVENZA, la suggestion de la couleur qui crée une ambiance informelle et raffinée, en soulignant le goût pour la tradition. ANTICA PROVENZA décore de façon originale les intérieurs en reconstruisant les tonalités anciennes et rustiques de la Provence où les couleurs sont intenses, chaudes et diffuses, là où la nature est depuis toujours l'élément dominant du paysage.

Ce produit associe la certitude d'un résultat parfait à une facilité extrême d'application, au point de le rendre conseillable aussi pour le bricolage.

COMMENT ON L'APPLIQUE:

1. Préparer la surface de façon parfaite (voir cycle d'application).
2. Appliquer deux couches de FONDO PER DECORATIVI avec un rouleau de laine à poils ras.
3. Après un minimum de 12 heures, appliquer ANTICA PROVENZA au pinceau (celui en dotation en facilite l'application), avec des passages courts et croisés ou avec le gant pour un effet "nuageux", en faisant attention à couvrir peu de mètres carrés par fois.
4. Après 10/20 minutes environ après l'application (les différences de temps sont en fonction de l'absorption du support, des épaisseurs appliquées et de la température du milieu), passer délicatement la spatule en plastic pour une finition uniforme.

Les couleurs présentes dans ce dossier s'obtiennent en utilisant les 30 cartouches.

1 TONER est suffisante pour la confection de 2,5 litres (deux TONER pour la confection de 5 litres).

Et où indiqué 1/2 TONER pour la confection de 2,5 litres (1 TONER pour la confection de 5 litres).

On peut obtenir des couleurs plus claires en utilisant quantités plus petites de TONER.

ANTICA PROVENZA est disponible en bidons de 2,5 et 5 litres.

ANTICA PROVENZA, η χρωματική πρόταση που δημιουργεί ένα χαλαρό και κομψό περιβάλλον, τονίζοντας την αγάπη για την παράδοση. Το ANTICA PROVENZA διακοσμεί με πρωτότυπο τρόπο τους εσωτερικούς χώρους, αναπαράγοντας τη ρουστίκ αίσθηση της Προβηγκίας, όπου τα χρώματα είναι έντονα, θερμά και διάχυτα, ενώ η φύση κυριαρχεί στο τοπίο. Το προϊόν αυτό συνδυάζει τη βεβαιότητα ενός τέλειου αποτελέσματος με την εξαιρετική απλότητα εφαρμογής, που το καθιστά ιδανικό και για ερασιτέχνες διακοσμητές.

ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ:

1. Προετοιμάστε την επιφάνεια με το βέλτιστο τρόπο (βλ. κύκλους εφαρμογής στην καρτέλα τεχνικών στοιχείων).
2. Εφαρμόστε δύο χέρια FONDO PER DECORATIVI με μάλλινο ρολό με κοντό πέλος.
3. Μετά από τουλάχιστον 12 ώρες, εφαρμόστε το ANTICA PROVENZA με πινέλο (αυτό που παρέχεται διευκολύνει την εφαρμογή), με μικρές και διασταυρούμενες πινελιές ή με γάντι για εφέ «σύννεφου», φροντίζοντας να καλύπτετε λίγα τ.μ. κάθε φορά.
4. Μετά από περίπου 10/20 λεπτά από την εφαρμογή (ο χρόνος διαφέρει ανάλογα με την απορρόφηση, το πάχος του χρώματος και τη θερμοκρασία), περάστε με απαλές κινήσεις την κατάλληλη πλαστική σπάτουλα, για να δώσετε ομοιόμορφο αποτέλεσμα.

Τα χρώματα που παρουσιάζονται στην καρτέλα δημιουργούνται χρησιμοποιώντας τα αντίστοιχα 30 toner.

Ένα toner αρκεί για τη συσκευασία των 2,5 λίτρων (2 toner για τη συσκευασία των 5 λίτρων).

Και όπου υποδεικνύεται 1/2 toner για τη συσκευασία των 2,5 λίτρων (1 toner για τη συσκευασία των 5 λίτρων).

Με τη χρήση μικρότερης ποσότητας toner μπορείτε να δημιουργήσετε πιο ανοικτά χρώματα.

Το ANTICA PROVENZA είναι διαθέσιμο σε δύο συσκευασίες: 2,5 και 5 λίτρων.

ANTICA PROVENZA, la suggestion del colore che crea un ambiente informale e raffinato, sottolineando il gusto per la tradizione. ANTICA PROVENZA decora in modo originale gli interni, ricostruendo il sapore antico e rustico della costa provenzale, dove i colori sono intensi, caldi e diffusi, mentre la natura è da sempre l'elemento dominante del paesaggio.

Questo prodotto abbina la certezza di un ottimo risultato ad una estrema facilità di applicazione, tanto da renderlo consigliabile anche per il fai-da-te.

COME SI APPLICA:

1. Preparare la superficie in modo ottimale (vedi cicli di applicazione sulla scheda tecnica).
2. Applicare due mani di FONDO PER DECORATIVI con rullo di lana.
3. Dopo minimo 12 ore, applicare ANTICA PROVENZA a pennello (quello in dotazione ne facilita l'applicazione), con passate corte ed incrociate o con il guanto per un effetto "nuvolato", avendo cura di coprire pochi mq per volta.
4. Dopo 10/20 minuti circa dall'applicazione (le variazioni di tempo sono in funzione dell'assorbimento del supporto, degli spessori applicati e della temperatura), passare con mano leggera l'apposita spatola di plastica, per uniformare l'applicazione.

I colori presentati in cartella si ottengono utilizzando gli appositi 30 toner. Un toner è sufficiente per la confezione da 2,5 litri (2 toner per la confezione da 5 litri).
E dove indicato 1/2 toner per la confezione da 2,5 litri (1 toner per la confezione da 5 litri).

Colori più chiari sono ottenibili utilizzando quantità minori di toner.

ANTICA PROVENZA è disponibile nei lattaggi da 2,5 e da 5 litri.

ANTICA PROVENZA, the charm of colour which creates an informal yet refined environment, underlining a taste for tradition. ANTICA PROVENZA decorates interior in an original way, restoring the antique and rustic atmosphere of the Provençal coast, where colours are intense, warm and pervasive, while nature has always been the predominant element of the landscape.

This colour combines the guarantee of an excellent result with an extremely easy application, so that it is advisable also for DIY.

HOW TO USE:

1. Prepare the surface in the best way (see application cycles on the technical data sheet).
2. Apply two coats of FONDO PER DECORATIVI (preferably with a white woolen paint roller in order to obtain the best final effect).
3. After at least 12 hours, apply ANTICA PROVENZA with brush (the issued brush helps the application), with short and crossed licks or with the glove to obtain a "clouded" effect. Be careful in covering few mq at any one time.
4. After about 10/20 minutes from the application (desiccation depends from the thickness, the absorption of the support and from the environmental temperature), run lightly the proper plastic spatula uniforming the application.

The colours here you find are done by 30 toner.

Where indicated "1 toner" mix one toner in a 2,5 lt can and two toners in a 5 lt can.

Where indicated "1/2 toner" mix 1/2 toner in a 2,5 lt can and one toner in a 5 lt can.

It is possible to obtain light colours with less toner quantity.

ANTICA PROVENZA is available in 2.5 and 5 lt. cans.

ANTICA PROVENZA, la fascinación del color que crea un ambiente informal y refinado, subrayando el gusto por la tradición. ANTICA PROVENZA es un acabado decorativo para interiores, que recrea la atmósfera antigua y rústica de la costa provenzal, donde los colores son intensos, calientes, atrayentes y la naturaleza es el elemento que domina el paisaje.

Este producto reúne la garantía de un resultado perfecto y la extrema facilidad de aplicación, así que puede ser recomendado también para el bricolaje.

COMO SE APLICA:

1. Preparar la superficie de manera óptima (ver sistemas de aplicación).
2. Aplicar dos manos de FONDO PER DECORATIVI (preferentemente con rodillo de lana y de color blanco para obtener un mejor efecto decorativo final).
3. Después de como mínimo 12 horas, aplicar ANTICA PROVENZA con brocha (la brocha recomendada en nuestra tarifa facilita la aplicación), con pasadas cortas y cruzadas o con un guante para obtener un efecto "nube", cubriendo pocos mq cada vez.
4. Después de 10/20 minutos de la aplicación (las variaciones de tiempo se deben a la absorción del soporte, al espesor aplicado y a la temperatura), pasar con mano libre la espátula de plástico apropiada, para uniformar la aplicación.

Los colores presentados en esta carta se obtienen utilizando los 30 toner apropiados.

Si esta puesto 1 toner hay que utilizar 1 toner para el envase de 2,5 litros y 2 toner para el envase de 5 litros.

Mientras si está puesto 1/2 toner hay que utilizar 1/2 toner para el envase de 2,5 litros y 1 toner para el envase de 5 litros.

Utilizando una menor cantidad de toner se pueden obtener colores más claros.

ANTICA PROVENZA está disponible en envases de 2,5 y 5 litros.

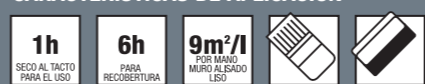
CARATTERISTICHE APPLICATIVE



APPLICATION CHARACTERISTICS



CARACTERÍSTICAS DE APLICACIÓN



Sul sito www.brignola.it trovi le istruzioni filmate passo per passo di Antica Provenza.



ORAZIO BRIGNOLA spa

Via Giovanni XXIII,16 · 16018 Mignanego (Genova) Italia

Telefono +39 010 7221.1 · Fax +39 010 7721391

info@brignola.it · www.brignola.it · www.colorificiotorre.it

ANWENDUNGSEIGENSCHAFTEN



CARACTÉRISTIQUES D'APPLICATION



ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

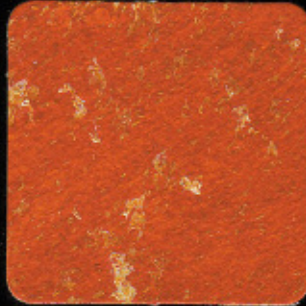
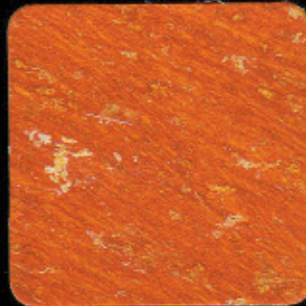



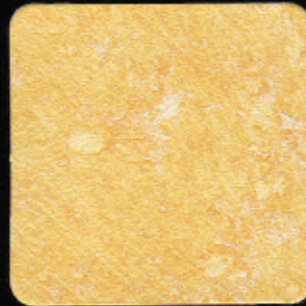
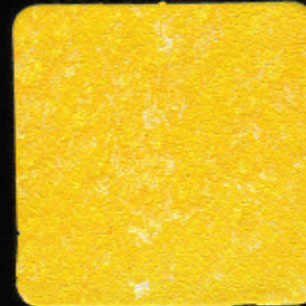






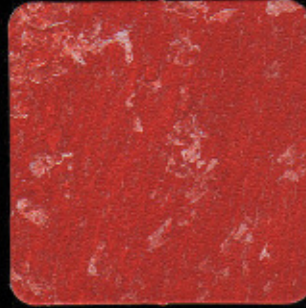
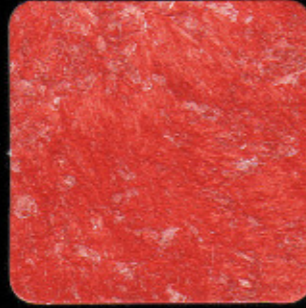
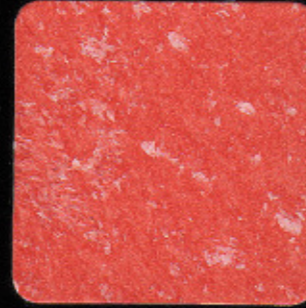
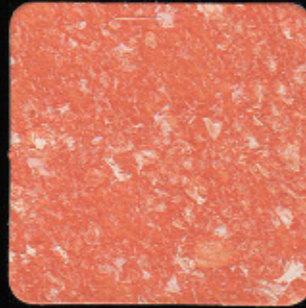
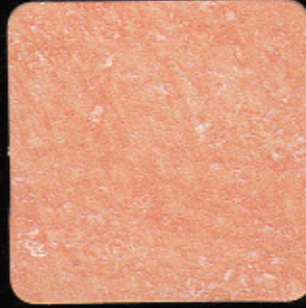


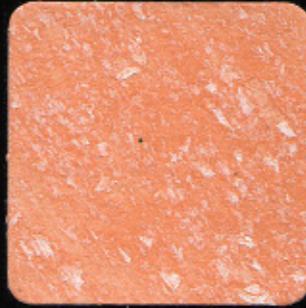
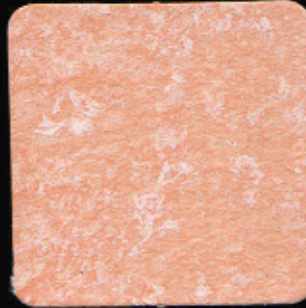
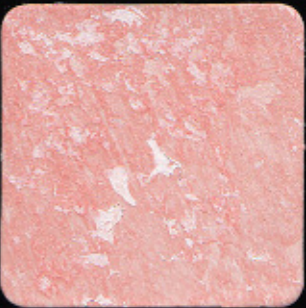
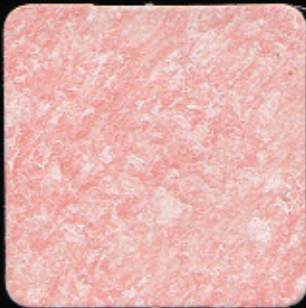
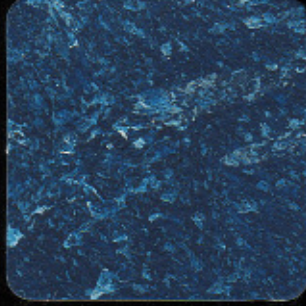
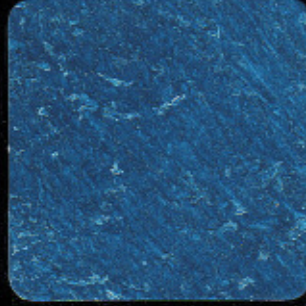
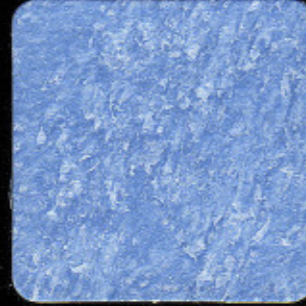
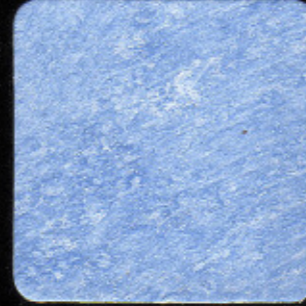


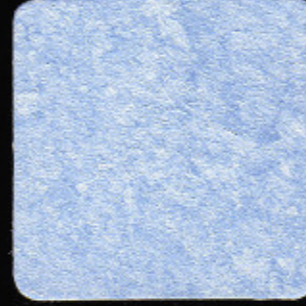





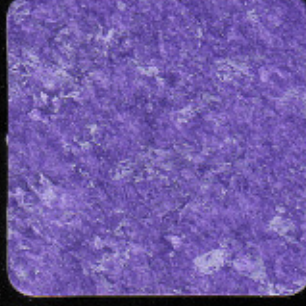

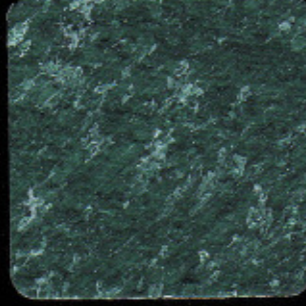
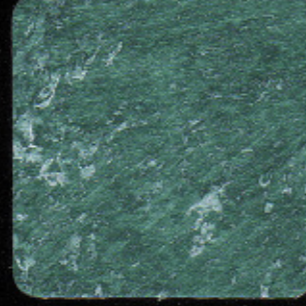
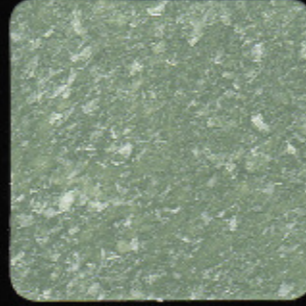








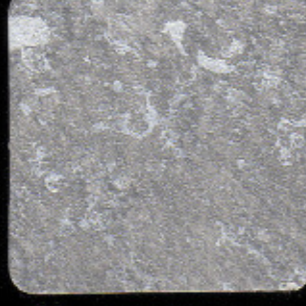


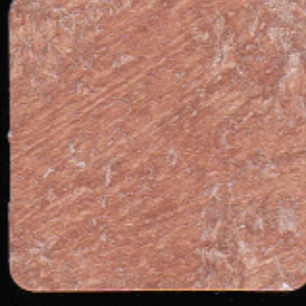
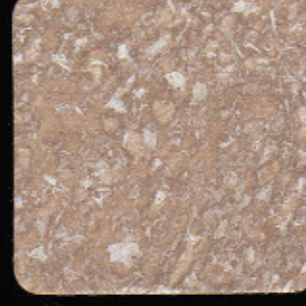
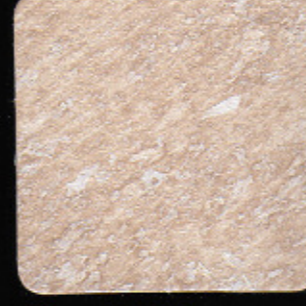





Antica Provenza

GRUPPO
BRIGNOLA
COLORI dal 1901



Antica Provenza

 713 1 TONER	 713 1/2 TONER	 213 1 TONER	 213 1/2 TONER	 22 1 TONER	 22 1/2 TONER	 215 1 TONER	 215 1/2 TONER	 21 1 TONER	 21 1/2 TONER	 37 1 TONER	 37 1/2 TONER
 221 1 TONER	 221 1/2 TONER	 223 1 TONER	 223 1/2 TONER	 25 1 TONER	 25 1/2 TONER	 24 1 TONER	 24 1/2 TONER	 26 1 TONER	 26 1/2 TONER	 27 1 TONER	 27 1/2 TONER
 618 1 TONER	 618 1/2 TONER	 36 1 TONER	 36 1/2 TONER	 35 1 TONER	 35 1/2 TONER	 41 1 TONER		 32 1 TONER	 32 1/2 TONER	 38 1 TONER	
 253 1 TONER		 243 1 TONER	 243 1/2 TONER	 31 1 TONER	 31 1/2 TONER	 30 1 TONER	 30 1/2 TONER	 246 1 TONER	 246 1/2 TONER	 39 1 TONER	
 263 1 TONER	 263 1/2 TONER	 33 1 TONER	 33 1/2 TONER	 28 1 TONER	 28 1/2 TONER	 29 1 TONER	 29 1/2 TONER	 23 1 TONER	 23 1/2 TONER	 40 1 TONER	

I colori di questa cartella hanno valore puramente indicativo.