

Atmungsaktive Füll - Lasur

Der magische Mondstaub gelangt in Ihre Wohnung und schafft Hell - Dunkel - Effekte, die an Sommernächte erinnern. Sand und Wind vereinen sich auf Ihren Wänden dank eines Produkts, das die Wirkung von Innendekorationen verändern wird, dank einer atmungsaktiven Füll-Lasur, die man fühlen kann. Eine einfache Anwendung für ein hochwertiges Resultat.

Für neu erstellte als auch zuvor gestrichene Innenwände - auch wenn sie nicht perfekt satiniert wurden - empfohlen, und zwar dank seiner optimalen Füll - und Abdeckungsfähigkeiten. Das Produkt empfiehlt sich sowohl für Privaträume als auch öffentliche Räume (Hotels, Pubs, usw.), wo eine effektvolle, einfach und schnell erstellbare Dekoration gewünscht wird.

ANWENDUNG:

1. Bereiten Sie die Oberfläche optimal vor (siehe Anwendungszyklen auf dem techn. Datenblatt).
2. Tragen Sie mit Hilfe einer Rolle mit glattem Haar ein Mal FONDO PER DECORATIVI auf.
3. Bringen Sie nach 24 Stunden einen Pinselanstrich PIETRA DI LUNA (unverdünnt) an, mit sich überkreuzenden Pinselstrichen, wobei die Oberfläche aber einheitlich abgedeckt werden sollte; das Produkt ausreichend auftragen (siehe Leistung pro m²).
Anmerkung: das Ergebnis kann am Ende weiß oder farbig sein, oder Sie können nach mindestens 24 Stunden die Dekoration ATMOSFERE auftragen, um so unzählige farbliche Effekte zu erhalten.

FÄRBUNG:

Die Farben dieser Mappe wurden mit Hilfe der dafür vorgesehenen 29 Toner erstellt.
Ein Toner reicht für die 2,5 - Liter-Packung (2 Toner für die 5 - Liter-Packung); bzw.
Ein 1/2 Toner für die 2,5 - Liter-Packung angegeben ist (1 Toner für die 5 - Liter-Packung).
Hellere Farben erreicht man durch geringere Toneremengen.

PIETRA DI LUNA ist im 2,5 - und 5 - Liter-Behälter erhältlich.

Glacis de remplissage transpirant

La magique poudre de lune entre dans votre maison en créant des effets et des clair-obscur qui évoquent les nuits d'été; le sable et le vent se rencontrent sur vos parois grâce à un produit qui va changer la façon de vivre l'haute décoration d'intérieurs, un glacis de remplissage et transpirant, que l'on peut toucher. Une application simple pour un résultat de grande valeur. Indiquée pour les parois intérieures, qu'elles soient neuves ou précédemment peintes, même si elles ne sont pas parfaitement lissées, grâce à son excellent pouvoir de remplissage et camouflage. Son finissage est indiqué pour les maisons privées aussi bien que pour les locaux publics (hôtels, pubs, etc.), où l'on désire une décoration qui offre un résultat excellent, simple et rapide à réaliser.

MODALITÉ D'APPLICATION:

1. Préparer la surface de façon optimale (voir cycles d'application sur la fiche technique).
2. Appliquer avec un rouleau de laine à poil ras une couche de FONDO PER DECORATIVI.
3. Après 24 heures, appliquer avec le pinceau une couche de PIETRA DI LUNA non diluée de façon casuelle, avec des traits alternés, mais en couvrant uniformément toute la surface; le produit doit être étalé en bonne quantité (voir rendement pour m²).
NOTE: Il est possible de laisser le finissage blanc ou coloré ou, après un minimum de 24 heures, de recouvrir avec le décoratif ATMOSFERE pour créer des innombrables effets chromatiques finaux.

POUR COLORER:

Les couleurs présentées dans la fiche sont obtenues en utilisant les 29 toner appropriés.
Un toner est suffisant pour le bidon de 2,5 litres (2 toners pour le bidon de 5 litres).
Et où indiqué ½ toner pour le bidon de 2,5 litres (1 toner pour le bidon de 5 litres).
Il est possible d'obtenir des couleurs plus claires en utilisant des quantités de toner inférieures.

PIETRA DI LUNA est disponible en bidons de 2,5 et 5 litres.

Βελατούρα πλήρωσης με ικανότητα διαπνοής

Η μαγική σεληνόσκονη πηγαίνει στο σπίτι σας, δημιουργώντας εφέ και σκιές που θυμίζουν καλοκαιρινές νύχτες. Άνεμος και άνεμος παντρεύονται στους τοίχους σας χάρη σε ένα προϊόν που θα αλλάξει τον τρόπο που ζείτε και τη διακόσμηση εσωτερικών χώρων, μια βελατούρα πλήρωσης με ικανότητα διαπνοής την οποία μπορείτε να αγγίξετε. Μια απλή εφαρμογή για ένα πολύτιμο αποτέλεσμα.
Κατάλληλο για τοίχους εσωτερικών χώρων, καινούριους ή ήδη βαμμένους, ακόμη και όταν δεν έχει αφαιρεθεί πλήρως το προηγούμενο χρώμα, χάρη στην εξαιρετική ικανότητα κάλυψης και πλήρωσης του προϊόντος. Το φινιρίσμα είναι κατάλληλο τόσο για ιδιωτικές οικίες όσο και για δημόσιους χώρους (ξενοδοχεία, μπαρ, κτλ.) όπου απαιτείται μια εντυπωσιακή διακόσμηση, εύκολη και γρήγορη στην εφαρμογή της.

ΠΩΣ ΕΦΑΡΜΟΖΕΤΑΙ:

1. Προετοιμάστε την επιφάνεια με το βέλτιστο τρόπο (βλ. κύκλους εφαρμογής στην καρτέλα τεχνικών στοιχείων).
2. Εφαρμόστε με μάλλινο ρολό με κοντό πέλος ένα χέρι FONDO PER DECORATIVI.
3. Μετά από 24 ώρες εφαρμόστε ένα χέρι αδιάλυτο PIETRA DI LUNA με πινέλο, διασταυρώνοντας τις πινελιές, αλλά καλύπτοντας με ομοιόμορφο τρόπο όλη την επιφάνεια. Το προϊόν θα πρέπει να απλώνεται σε ικανές ποσότητες (βλ. απόδοση ανά τ.μ.).
Σημείωση: Το προϊόν μπορεί να αφεθεί λευκό ή να χρωματιστεί, ή μετά από τουλάχιστον 24 ώρες, να καλυφθεί με το διακοσμητικό ATMOSFERE, για τη δημιουργία αναρίθμητων τελικών χρωματικών εφέ.

ΠΩΣ ΧΡΩΜΑΤΙΖΕΤΑΙ:

Τα χρώματα που παρουσιάζονται στην καρτέλα δημιουργούνται χρησιμοποιώντας τα αντίστοιχα 29 τόνερ. Ένα τόνερ αρκεί για τη συσκευασία των 2,5 λίτρων (2 τόνερ για τη συσκευασία των 5 λίτρων). Και όπου υποδεικνύεται 1/2 τόνερ για τη συσκευασία των 2,5 λίτρων (1 τόνερ για τη συσκευασία των 5 λίτρων). Με τη χρήση μικρότερης ποσότητας τόνερ μπορείτε να δημιουργήσετε πιο ανοικτά χρώματα.

Το PIETRA DI LUNA διατίθεται σε συσκευασίες των 2,5 και 5 λίτρων.

Velatura riempitiva traspirante

La magica polvere della luna entra nella vostra casa creando effetti e chiaroscuri che ricordano le notti estive, sabbia e vento si sposano sulle vostre pareti grazie a un prodotto che cambierà il modo di vivere l'alta decorazione per interni, una velatura riempitiva e traspirante, che si può toccare. Una applicazione semplice per un risultato di alto pregio.

Indicata per pareti interne, sia nuove che precedentemente pitturate, anche non perfettamente rasate; grazie al suo ottimo potere riempitivo mascherante. La sua finitura è indicata sia per abitazioni private, sia per locali (alberghi, pub, etc.), dove si voglia una decorazione di sicuro effetto, facile e veloce da realizzare.

COME SI APPLICA PIETRA DI LUNA:

1. Preparare la superficie in modo ottimale (vedi cicli di applicazione sulla scheda tecnica).
2. Applicare con rullo di lana pelo raso, una mano di FONDO PER DECORATIVI.
3. Dopo 24 ore applicare una mano a pennello di PIETRA DI LUNA non diluita in modo casuale, incrociando le pennellate, ma coprendo in modo uniforme tutta la superficie; il prodotto deve essere steso in buona quantità (vedi resa a mq).
N.B: può essere lasciata a finire bianca o colorata, oppure dopo minimo 24 ore, ricoperta con il decorativo ATMOSFERE per creare innumerevoli effetti cromatici finali.

COME SI COLORA:

I colori presentati in cartella si ottengono utilizzando gli appositi 29 toner. Un toner è sufficiente per la confezione da 2,5 litri (2 toner per la confezione da 5 litri) e dove indicato 1/2 toner per la confezione da 2,5 litri (1 toner per la confezione da 5 litri).
Colori più chiari sono ottenibili utilizzando quantità minori di toner.

PIETRA DI LUNA è disponibile nei lattaggi da 2,5 e 5 litri.

Breathable filling layer

The magic moon dust enter your house, creating chiaroscuro effects recalling the summer nights; sand and wind get together on your walls thanks to a product which is going to change the way you live interior decoration. A filling and breathable layer, which you can touch.

A simple application for a result of great value.

The product is suitable for interior walls, both new and previously painted ones, even if they are not perfectly smoothed, thanks to its excellent filling and concealing power. Its finish is suitable both for private houses and public places (hotels, pubs, etc.), wherever you wish to create an effective decoration, easy and quick to realize.

PRODUCT APPLICATION:

1. Prepare the surface as suitable (see application cycles on the technical dossier).
2. Apply with a short hair wool roller a layer of FONDO PER DECORATIVI.
3. After 24 hours apply with a brush a layer of non diluted PIETRA DI LUNA in a random way, crossing the brushes but covering the whole surface evenly; spread a good quantity of product (see performance per sqm).
NOTE: you can leave a white or coloured finish or, after at least 24 hours, cover it with the decorative product ATMOSFERE, in order to create several final chromatic effects.

COLORATION:

The colours in the dossier are obtained by using the appropriate 29 toner. A toner is sufficient for the 2.5 litres cans (2 toners for the 5 litres can). And, where indicated, 1/2 toner for the 2.5 litres can (1 toner for the 5 litres can).
Lighter colours can be obtained by using minor quantities of toner.

PIETRA DI LUNA is available in 2.5 and 5 litres cans.

Veladura de relleno transpirante

El mágico polvo de luna entra en su casa creando efectos de claroscuros que recuerdan las noches de verano; la arena y el viento se unen en sus paredes gracias a un producto que va a cambiar la manera de vivir la decoración de interiores de calidad: una veladura de relleno y transpirante, que se puede tocar. Una aplicación simple para un resultado de valor. Indicada para paredes interiores, que sean nuevas o pintadas en precedenza, incluso las que no son perfectamente alisadas, gracias a su óptimo poder de relleno y de camuflaje. Su acabado es indicado tanto para las viviendas particulares como para locales públicos (hoteles, pub, etc.), en todo lugar donde se quiera una decoración de efecto, fácil y rápida de realizar.

APLICACIÓN:

1. Preparar la superficie de manera optimal (ver ciclos de aplicación en la ficha técnica).
2. Aplicare con rodillo de lana con pelo raso una capa de FONDO PER DECORATIVI.
3. Después de 24 horas aplicar con la brocha una mano de PIETRA DI LUNA no diluida de manera casual, con trazos alternado, pero cubriendo de manera uniforme toda la superficie; aplicar el producto en buena cantidad (ver rendimiento por m²).
NOTA: se puede dejar el acabado blanco o coloreado o, después de un mínimo de 24 horas, recubrir con el decorativo ATMOSFERE para crear innombrables efectos cromáticos finales.

CÓMO COLOREAR:

Los colores presentados en la ficha se obtienen utilizando los 29 toner apropiados.
Un toner es suficiente para la lata de 2,5 litros (2 toner para la lata de 5 litros). Y cuando indicado ½ toner para la lata de 2,5 litros (1 toner para la lata de 5 litros).
Se pueden obtener colores más claros utilizando cantidades de toner inferiores.

PIETRA DI LUNA es disponible en latas de 2,5 y 5 litros.

CARATTERISTICHE APPLICATIVE



APPLICATION CHARACTERISTICS

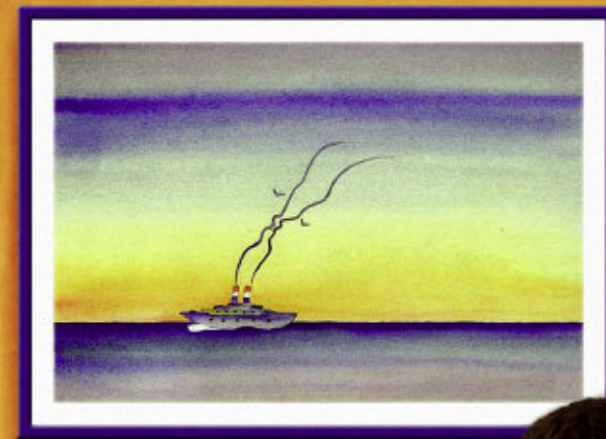


CARACTERÍSTICAS DE APLICACIÓN



ORAZIO BRIGNOLA spa
Via Giovanni XXIII, 16
16018 Mignanego (Genova) · Italia
Telefono +39 010 7221.1
Fax +39 010 7721391
www.brignola.it · info@brignola.it

PIETRA DI LUNA



BRIGNOLA
COLORI dal 1901

ANWENDUNGSEIGENSCHAFTEN



CARACTÉRISTIQUES D'APPLICATION



ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ



Pietra di Luna - Proposta colori

											
611 1 TONER	611 1/2 TONER	716 1 TONER	716 1/2 TONER	223 1 TONER	223 1/2 TONER	232 1 TONER	232 1/2 TONER	243 1 TONER	243 1/2 TONER	263 1 TONER	263 1/2 TONER
											
215 1 TONER	215 1/2 TONER	713 1 TONER	713 1/2 TONER	225 1 TONER	225 1/2 TONER	36 1 TONER	36 1/2 TONER	31 1 TONER	31 1/2 TONER	23 1 TONER	23 1/2 TONER
											
216 1 TONER	216 1/2 TONER	213 1 TONER	213 1/2 TONER	226 1 TONER	226 1/2 TONER	41 1 TONER	41 1/2 TONER	30 1 TONER	30 1/2 TONER	39 1 TONER	39 1/2 TONER
											
22 1 TONER	22 1/2 TONER	24 1 TONER	24 1/2 TONER	28 1 TONER	28 1/2 TONER	32 1 TONER	32 1/2 TONER				
											
21 1 TONER	21 1/2 TONER	29 1 TONER	29 1/2 TONER	25 1 TONER	25 1/2 TONER	38 1 TONER	38 1/2 TONER				
						 BRIGNOLA COLORI dal 1901					
37 1 TONER	37 1/2 TONER	40 1 TONER	40 1/2 TONER	27 1 TONER	27 1/2 TONER						

PIETRA DI LUNA + 1/2 TONER 713

1. PIETRA DI LUNA + 1/2 TONER 713
2. ATMOSFERE LUCIDO + 1 METAL TONER GOLD